

REGARDS SUR L'ANTIQUITÉ:



Cours de Catherine Courtois

« Hommes et dieux face à face : la mythologie grecque »



Aborder la mythologie grecque n'est pas chose facile ! On a l'habitude d'établir un catalogue des divinités comme s'il s'agissait de personnalités bien distinctes les unes des autres. Or, les dieux, comme les hommes, sont complémentaires. Loin d'être un ramassis incohérent de divinités, le panthéon grec est une construction intellectuelle vivante, logique et opérante dans et pour la société qui l'a vu naître. Il s'agit d'un ensemble rigoureux de classification des pouvoirs et des puissances, très étroitement inséré dans le fonctionnement des cités. Les IX^e et VIII^e siècles av. J.-C. connurent un bouleversement total : apparition de l'écriture — donc diffusion des connaissances —, création de la cité, construction de sanctuaires, établissement du culte des héros, grandes fêtes religieuses (locales et « internationales »)... On s'interroge sur le monde que l'on tente d'expliquer par l'une ou l'autre cosmogonie, qui deviendra la base de la religion grecque. En effet, ce n'est pas une religion révélée (contrairement à la religion étrusque), mais elle repose sur les coutumes humaines, sur les rapports de l'homme avec l'au-delà, sachant que les dieux ne sont pas des personnes mais des Puissances. Ainsi, la cosmogonie d'Hésiode révèle les différentes générations de dieux et aboutit à celle, bien connue, des « Olympiens ».



Catherine Courtois, docteure en archéologie et en histoire de l'art, a enseigné aux Facultés universitaires de Namur ainsi qu'aux Universités de Naplouse et de Bethléem. Elle est membre de l'Association des Conférenciers Francophones de Belgique et de l'Union Belge des Journalistes et Écrivains du Tourisme (OBJET).

FRAIS DE PARTICIPATION

55 euros
pour l'année académique

95 euros
pour la participation aux deux cours
(*syllabus inclus*)

DATES DES COURS

les vendredis à 10 h :

02/10	23/10	27/11	04/12	08/01
12/02	26/03	09/04	07/05	25/06