

REGARDS SUR L'ANTIQUITÉ:



Cours de Catherine Courtois

« Le génie bâtisseur des Romains : à Rome et dans la Provincia Romana »



L'architecture romaine est, de celles qui se sont élaborées depuis cinq millénaires, la plus étonnamment riche en techniques comme en programmes — et, pour nous, elle est heureusement la plus proche et la plus perceptible. Elle se définit par son ingénierie monumentale, mariant l'esthétique grecque (les ordres de colonnes) à des améliorations techniques (l'arc, la voûte...) et à des innovations (le « béton romain »). Ce génie constructif, qui réunit harmonieusement monumentalité, fonctionnalité et esthétique, a permis d'ériger des espaces intérieurs immenses, comme le Panthéon, ainsi que des infrastructures publiques durables, comme les basiliques, les théâtres... Certains bâtiments laissent encore nos ingénieurs et architectes contemporains bien étonnés... Rome étant la capitale d'un vaste empire, il était compréhensible que les grandes cités romaines suivent son exemple. Ainsi, des villes comme Nîmes, Arles, Orange et bien d'autres cités de la Provincia (Provence) suivent l'exemple de cette célèbre métropole. Nous verrons comment les Romains se sont singularisés par leurs méthodes de construction, et nous étudierons les principaux monuments de Rome, qui constituent le cœur de notre patrimoine antique commun.

FRAIS DE PARTICIPATION



55 euros

pour l'année académique

95 euros

pour la participation aux deux cours

(syllabus inclus)

DATES DES COURS



les vendredis à 13h30 :

02/10	23/10	27/11	04/12	08/01
12/02	26/03	09/04	07/05	25/06