

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE

Cours de Jacques Palmaers

Cette année sera consacrée à la première partie du XIX^e siècle, au développement du Romantisme et à la naissance du Réalisme, en France mais aussi en Grande-Bretagne et aux États-Unis.



Un dossier comprenant la bibliographie de l'auteur et quelques extraits sera remis à chaque cours.

- **Jane Austen**, *Orgueil et préjugés* (1813)
- **Walter Scott**, *Ivanhoé* (1819)
- **Stendhal**, *Le rouge et le noir* (1830) et *La chartreuse de Parme* (1839)
- **Victor Hugo**, *Notre-Dame de Paris* (1831) et *Les misérables* (1862)
- **Alexandre Dumas**, *Le comte de Monte-Cristo* (1840) et *Les trois mousquetaires* (1844)
- **George Sand**, *La mare au diable* (1846) et *La petite Fadette* (1849)
- **Charlotte, Emily et Anne Brontë**, *Jane Eyre*, *Les hauts de Hurlevent* et *Agnes Grey* (1847)
- **Nathaniel Hawthorne**, *La lettre écarlate* (1850)
- **Honoré de Balzac**, *Eugénie Grandet* (1833) et *Le père Goriot* (1835)
- **Charles Dickens**, *David Copperfield* (1849-1850)



Jacques Palmaers, licencié en philologie romane et agrégé de l'enseignement secondaire supérieur (ULiège) ; professeur à l'Université du Troisième Âge de Liège depuis 1990 où il enseigne la littérature française, l'histoire de la langue française, la littérature internationale et la littérature anglo-saxonne.

FRAIS DE PARTICIPATION

55 euros

pour l'année académique
(photocopies comprises)

DATES DES COURS

les jeudis à 9h30 :

24/09, 08/10, 12/11, 10/12, 14/01
11/02, 11/03, 08/04, 13/05, 10/06