

CONFÉRENCE

Jeudi 1^{er} octobre 2026 à 14h

Dans le cadre de « La Fureur de Lire »

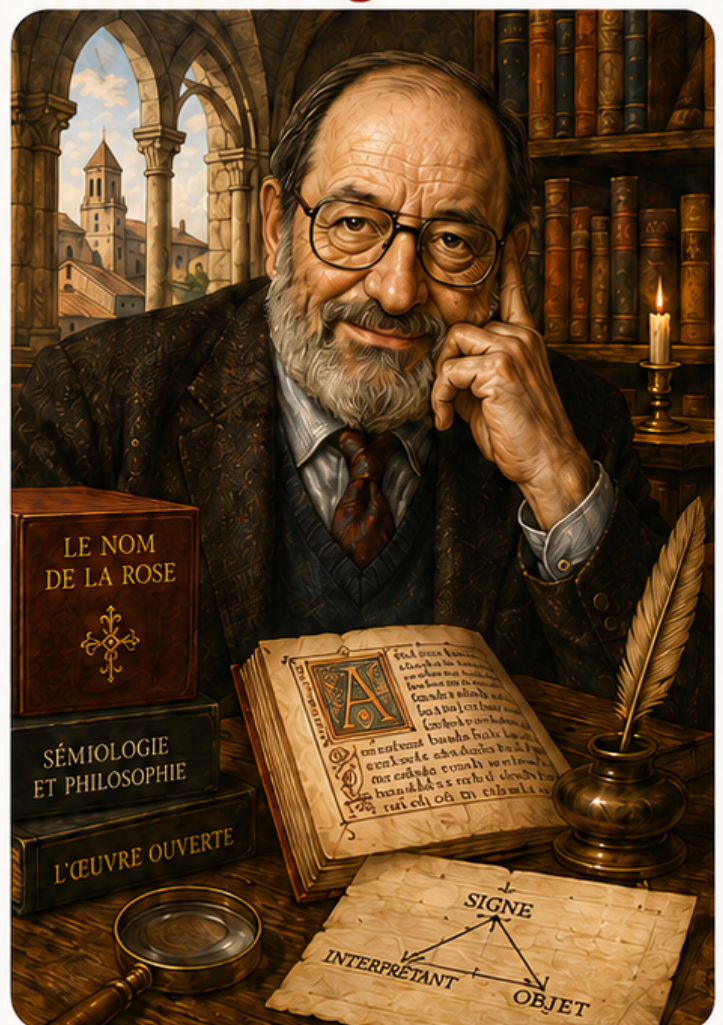
« Umberto Eco, sémiologue et écrivain »

de Jean-Marie Klinkenberg

Pionnier de la sémiotique et théoricien du langage, auteur de nombreux essais sur l'esthétique et les médias, Umberto Eco (Alexandrie, 1932 – Milan, 2016) a publié en 1980 son premier roman, *Le Nom de la rose*, remarquable alliance entre enquête policière, érudition historique et réflexion philosophique. Son œuvre témoigne d'une curiosité exceptionnelle pour les mécanismes de la connaissance, de l'interprétation et de la transmission culturelle. Devant sa diversité, sa richesse et sa variété, un fil conducteur se dégage, celui de l'étroite relation entre les écrits sémiotiques et philosophiques d'Eco et ses romans.

(La sémiologie est l'étude des signes et des systèmes de signification utilisés par les êtres humains pour communiquer et interpréter le monde. Elle s'intéresse aussi bien aux mots qu'aux images, aux gestes, aux symboles ou aux objets.)

Jean-Marie Klinkenberg, professeur émérite de l'Université de Liège où, comme titulaire de la chaire de sémiotique et rhétorique, il a enseigné les sciences du langage. Fondateur du Centre d'études de la littérature belge, Président du Conseil de la langue française et de la politique linguistique de Belgique, il a été élu en 1996 membre de l'Académie Royale de Belgique.



ENTRÉE

5 euros pour les membres
8 euros pour les non-membres



LIEU

Salle de conférence à l'UTD
Rue Sous-le-Château 37
4500 HUY